

## **Областное методическое объединение учителей начальных классов по теме «Воспитательный аспект урока в контексте реализации ФГОС»**

**Выступление подготовила: Старосельская О.А.**

**Тема доклада: «Воспитательные аспекты современного урока»**

Наше общество постоянно меняется, меняются условия жизни людей их потребности, возможности, меняются не только люди, но и требования к ним, к их умениям, знаниям, образованию. Последнее время много говорится о новом подходе к получению знаний, об изменениях в самой системе образования.

Какова была главная цель образования всего несколько лет назад? Сформировать личность, обладающую определенными знаниями, умениями и навыками. Теперь же Закон об образовании ставит перед педагогическим сообществом куда более трудную задачу.

"Содержание образования должно обеспечивать...формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества" (Закон РФ «Об образовании», ред. 2005 г.) Таким образом, задачей современной школы является не только и не столько вооружение учеников определенными знаниями, но и воспитание этих учеников активными, способными к саморазвитию личностями, готовыми к жизни в современном меняющемся мире.

О воспитательных аспектах образования говорится и в

- законе об образовании РФ;
- концепции модернизации российского образования;
- письме Министерства образования РФ от 2.04. 2002г.;

федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС)

Еще К.Д. Ушинский говорил, что «...обучение само по себе, вне воспитания, есть бессмыслица, ничего, кроме вреда, не приносящая"

Но, безусловно, педагоги и сами понимают значение воспитания для своих учеников. Однако, все больше предметов в учебном плане, все сложнее материал, у некоторых предметников все меньше часов...когда же заниматься воспитанием личности? Очень соблазнительно оставить решение этих вопросов классному руководителю, на внеурочное время: классные часы, экскурсии... Но давайте рассмотрим следующие факты.

Оказывается (в среднем, конечно) учитель общается с учеником вне уроков и урочной деятельности всего 3 процента времени! Вывод напрашивается сам:

воспитательный и образовательный процесс должны быть едины. Сам урок должен воспитывать.

"Учить и воспитывать – как «молния» на куртке: обе стороны затягиваются одновременно и накрепко неторопливым движением замка – творческой мысли. Вот эта соединяющая мысль и есть главное в уроке." - говорил известный педагог Е.Ильин

В чем же состоит воспитательный потенциал урока? Согласно исследованиям РАН, он включает в себя:

1. Постановку четкой достижимой воспитательной цели и задач урока(ов)

2. Содержание

3. Стиль образовательного общения

4. Культуру управления образовательной деятельностью

5. Дидактическую структуру

6. Методические приемы

Рассмотрим каждый из аспектов более подробно и выясним что, где и как можно и необходимо изменить, чтобы получить лучший результат

Итак, начнем с пункта 1: постановки четкой цели и задач

Еще со времен педагогического ВУЗа нам известно, что воспитание - целенаправленный процесс формирования личности, а значит прежде, чем идти вперед, необходимо сформулировать цель каждого урока, в том числе и воспитательную

Еще А. Макаренко говорил:

«Хорошее в человеке всегда приходится проектировать, и педагог обязан делать это»,

Но не будет большой пользы от наших вечных отписок. Здесь важно следующее:

– цель и задачи должны быть конкретные и достижимые (не «воспитывать уважение к людям», а «воспитать умение выслушать чужое мнение и выразить спокойное согласие или аргументированное несогласие с ним» ...

– они должны быть сформулированы для нескольких уроков (невозможно за урок воспитать ни уважение, ни любовь, ни самостоятельность!)

– отслеживать работу над воспитательными задачами также необходимо постоянно

Следующим воспитательным аспектом урока является стиль образовательного общения педагога с детьми

Трудно предположить, что из ребенка, которому вечно давали командные указания и наказывали за инициативу, может вырасти современный взрослый, открытый новым знаниям.

А потому, авторитарно-командный и нормативно-оценивающий стиль общения неприемлемы в современной школе.

По тем же исследованиям европейских коллег давно известно, что инициативность, ответственность, смелость и независимость, стремление помочь другому, уважение к себе и другим, чувство чести и достоинства легче всего формируются у детей при демократически-требовательном или поддерживающе-сотрудническом стиле общения учителя. При этом необходимо твердо различать демократию и попустительство, веру в силы ребенка и равнодушие, сотрудничество детей с учителем и фамильярность, стремление к «дешевому» авторитету у детей.

Попустительский стиль общения приводит к страху и зависимости ребенка перед «лидеров» класса, воспитывает в детях психологию «круговой поруки», «подростковой стаи», без контроля взрослого, его правильной поддержки каждого ребенка в коллективе, происходит подавление личности ученика, возникают и становятся нормой проявления агрессии.

Стиль общения учителя и учеников, как мы видим, безусловно, имеет огромное значение для воспитания, но не менее, оказывается, важна даже структура урока!

Исследования, проводимые группой ученых Швеции и других стран, показали, что учащиеся, которые обучались в системах, где структура урока вариативная, отличается подвижностью, имели более оригинальные, неожиданные решения, более гибко подходили к проблемам, успешнее находили ответы на вопросы, сомнения. Они легче приспосабливались к ситуации, ведь и на своих обычных уроках им приходилось, что называется, «на ходу» ориентироваться в образовательном пространстве: сегодня урок начался с диспута, а продолжился примерами из домашнего задания, а завтра учитель, проведя проверочную работу, предлагал задания в парах и заканчивал объяснением.

Дети, каждый урок которых начинался, продолжался и заканчивался одинаково, конечно, были более спокойны, более уверены в себе, но при этом редко проявляли инициативу, предпочитали работать по образцу, а в ситуации, требующей неординарного мышления, многие из них терялись. Из них вышли бы хорошие исполнители, но не творческие работники со своими идеями и предложениями.

Не стоит забывать и о таком аспекте современного урока, как применяемые учителем методические приемы обучения. Достаточно сказать, что при их многообразии в арсенале учителя у ребенка проявляются такие качества личности как подвижность интеллекта, вариативность мышления, взаимопонимание, взаимосочувствие, принятие другого мнения, толерантность.

Мы рассмотрели основные воспитательные аспекты урока.

Все изложенное выше позволяет сделать вывод о следующем: чтобы добиться положительного воспитательного эффекта урока необходимо

1. Ставить четкие, продуманные воспитательные цели и планомерно вести работу над их достижением

2. Использовать демократически-требовательный или поддерживающе-сотруднический стиль образовательного общения
3. Отойти от командной культуры управления классом
4. Использовать вариативные структуры урока и разнообразные методические приемы

Надеюсь, эти выводы помогут в вашей непростой, но такой необходимой обществу работе.

А закончить свое выступление я хочу словами одного из современных педагогов

«...Для хорошей школы совершенно недостаточно высоких достижений знаний и навыков...Хорошая школа должна не только натаскивать на поступление в ВУЗ, но и «сеять разумное, доброе, вечное», и не только сеять, но и отвечать за полученный урожай»

Спасибо за внимание!