

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа №6 г. Иркутска».

«Рассмотрено»

на МО воспитателей

Н. В. Захарова

протокол № 1 от 25.08.2020 г.

«Согласовано»

на МС зам. директора по ВР

М.А. Гладкова

протокол №1 от 26.08.2020 г.

«Утверждаю»

директор ГОКУ СКШ № 6

А.Т. Олохтонова

Приказ № 103 от 01.09.2020 г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «Лукоморье»
2 год обучения
на 2020-2021 учебный год

Составитель: Грибанова Светлана Ивановна.

1. Пояснительная записка

Программа «Лукоморье» составлена с учетом психофизических особенностей учащихся и носит интегрированный характер. Курс кружка носит интегрированный характер. В программе объединяются знания из разных областей: театр, изобразительное искусство, музыка, технология.

Цель:

-развитие мотивации обучения и познавательного интереса учащихся;

Задачи:

-развитие творческих способностей обучающихся;

- развитие звукопроизносительной и смысловой стороны речи (обогащение, закрепление, активизация словаря);

- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной

(диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;

- создание условий у обучающихся для развития умений отвечать на вопросы собеседника в процессе беседы;

- расширение представления детей о правилах поведения в обществе;

- развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценирования сказки;

- обогащение лексического запаса обучающихся словами;

- приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками.

2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Актуальность курса «Лукоморье» связана с тем, что театр способен помочь учащемуся раздвинуть рамки в постижении мира, «заразить» его добром, желанием делиться своими мыслями и умением слышать других, развиваться, творя (разумеется, на первых порах с педагогом) и играя. Ведь именно игра есть неременный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры учащиеся, педагоги и учебный процесс не превращаются во «вражеский треугольник», а взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

Игра, игровые упражнения выступают как способ адаптации учащиеся к школьной среде. Многое здесь зависит от любви, чуткости педагога, от его умения создавать доброжелательную атмосферу. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, воспитанник будет стремиться поделиться тем, что узнал, увидел, пережил с другими.

Новизна программы «Лукоморье» определяется систематизацией средств и методов театрально-игровой деятельности и обосновано на использовании разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.

В основу технологии развития театрального творчества положена идея взаимодействия взрослого и воспитанника, в процессе которого обеспечивается собственное творческое развитие младшего школьника, формируются все стороны его личности.

Театрализованная деятельность является разновидностью ведущей (игровой) деятельности, а значит, оказывает влияние на развитие младших школьников с ОВЗ, а также в силу своей специфики обладает определенным потенциалом в формировании социально-коммуникативной компетентности.

Особенности программы

3. Описание курса внеурочной деятельности в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Лукоморье» отводится:

- в 2 классе 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.
- в 3 классе 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.
- в 6 классе 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи).

Предметные:

- отчетливо произносить заданный ряд слоговых комплексов и слов;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп речи по указанию учителя, практически использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях;
- участвовать в беседе, внимательно слушать собеседника, полно и правильно отвечать на вопросы;
- пересказывать содержание предметного материала, опираясь на картинно-символический план.
- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые слова»;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- называть свое имя и фамилию, имена и отчества учителя и воспитателя, ближайших родственников;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

5. Содержание курса внеурочной деятельности

Второй год обучения

Раздел 1. Вводное занятие. (1 час)

“Час занимательного чтения”

Раздел 2. Уроки творчества (6 часов)

Раскраска “Мой любимый герой сказки”

Раздел 3. Устное народное творчество.(11 часов)

Чтение педагога. Сказки “Под грибом”, “Яблоко”, “Моя любимая сказка”, “Угадай сказку”

Раздел 4. Работа со стихотворениями. (4 часа)

“Стихи А.Барто”

Раздел 5. Инсценирование. Драматизация. Выступление перед аудиторией. (7часов)

Инсценировка сказки «Под грибом». Драматизация сказки «Яблоко», «Сказки сочиняем, а потом мы в них играем».Потешки, частушки.

Раздел 6. Просмотр мультфильмов.Мимические этюды. Игры-имитации. (5 часов)

«Под грибом», «Яблоко»; Мимические этюды перед зеркалом; «Угадай, кто попросился под грибок»

Третий год обучения

Раздел 1. Вводное занятие-1час «Час занимательного чтения»

Беседа, самостоятельное чтение,

Раздел 2. Уроки творчества -6 часов Знакомство с произведениям устного народного творчества, А.Барто, С.Маршака.

Раскраска иллюстраций к прочитанным сказкам.

Раздел 3. Устное народное творчество-11 часов Чтение педагога. Сказки “Мишок яблоч”, “Айболит”, “Моя любимая сказка”, “Угадай сказку”

Раздел 4. Инсценирование. Драматизация. Выступление перед аудиторией-4 часа Чтение стихов А.Барто”

Раздел 5. Инсценирование. Драматизация. Выступление перед аудиторией. -7часов Инсценировка сказки «Мишек яблоч». Драматизация сказки «Айболит», «Сказки сочиняем, а потом мы в них играем».Потешки, частушки считалочки.

Раздел 6. Просмотр мультфильмов.Мимические этюды. Игры-имитации-5 часов Игры-имитации.

«Айболит», «Мишок яблоч»; Мимические этюды перед зеркалом; «Угадай, кто пришел к Айболиту лечиться»

Выступление перед аудиторией детей.

Шестой год обучения

Раздел 1. Вводное занятие-1час Час занимательного чтения: рассматривание и чтение книг. Беседа о любимых книгах и сказочных героях.

Раздел 2. Уроки творчества -6 часов

Раздел 3. Устное народное творчество-11 часов «Мои любимые сказки»; «Три медведя»; Потешки, скороговорки, загадки.

Раздел 4. Инсценирование. Драматизация. Выступление перед аудиторией-4 часа Чтение стихов А.Барто”

Раздел 5. Инсценирование. Драматизация. Выступление перед аудиторией. -7часов Инсценировка сказки «Мишек яблоч». Драматизация сказки «Айболит», «Сказки сочиняем, а потом мы в них играем».Потешки, частушки считалочки.

Раздел 6. Просмотр мультфильмов. Мимические этюды. Игры-имитации-5 часов Игры-имитации. «Айболит», «Мешок яблок»; Мимические этюды перед зеркалом; «Угадай, кто пришел к Айболиту лечиться». Выступление перед аудиторией детей.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Название раздела	Количество часов, отводимых на освоение раздела			Основные виды деятельности обучающихся
	2 год обучения	3 год обучения	6 год обучения	
Вводное занятие.	1	1	1	Оформление своих мыслей в устной форме, умение слушать и понимать речь других, Знание навыков работы в паре, группе
Уроки творчества	6	6		Раскрашивание цветными карандашами, подбирать цветовые решения, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, кубиков, бросового материала
Устное народное творчество.	11	11	18	Знать популярные русские сказки и сказки народов мира; виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных). комментировать прочитанное, отвечать на вопросы по прочитанному; анализировать происходящее в сказках. Уметь работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы, высказывать собственное мнение; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы; Сочинять небольшие рассказы и сказки. Знать и анализировать пословицы и поговорки, подбирать половицу для сказки, искать их в тексте, объяснять смысл. Уметь произносить в разных темпах скороговорки, произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями
Инсценирование. Драматизация. Выступление перед аудиторией.	11	7		Знать слова героев; уметь строить диалог с партнером на заданную тему. Уметь войти в роль. Уметь на элементарном уровне анализировать поступки героев.
Инсценирование. Драматизация. Пальчиковый театр.			10	Пальчиковая гимнастика, инсценировать короткие сказки, сюжеты, использование атрибутов к инсценированию сказки
Просмотр мультфильмов. Мимические этюды. Игры-имитации.	5	5		Умение внимательно смотреть мультфильмы, работать по содержанию. Уметь изображать различных животных, звукоподражание.
Игры			3	Умение коллективного обсуждения прочитанного. Уметь двигать в заданном ритме, по сигналу педагога соединяясь в пары, тройки или цепочки, свободно и естественно выполнять простые физические

				действия. Свободно выполнять простые действия на ПК. Знать правила игры
Работа со стихотворением		4	2	Знать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения Уметь заучивать и проигрывать стихотворение, выразительно читать и вести беседу о прочитанном
Итог:	34	34	34	

7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности.

1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения)
 2. Трафареты
 3. Учебные модели
 4. DVD – фильмы
 5. Раздаточные карточки
 6. Проектор
 7. Мультимедийные образовательные программы
 8. Цифровые образовательные ресурсы
 9. Компьютер
- Электронный ресурс: сайт детский презентаций

1. <http://viki.rdf.ru/>
2. <https://learningapps.org/>